



El Entorno, una llamada constante a la Creatividad

Por: Arq. MA. Antonio Castañeda Sánchez

La creatividad consiste en dar o aportar soluciones originales a problemas conocidos. Hoy día, se estima que la creatividad es la expresión más completa y dinámica del razonamiento humano.

Asimismo, la creatividad involucra a la inteligencia y también, la voluntad de la persona. Este talento debe ser empleado constructivamente y orientado en forma integral. Es esencial que la creatividad como ejercicio y proyección del intelecto humano lleve implícito en su aplicación un compromiso ético.

Es muy interesante profundizar y proponer un camino o método para aplicar el proceso creativo, especialmente para mejorar y dar calidad al entorno en que vivimos y trabajamos. Este proceso es lógico y ordenado, tomando en cuenta tres etapas o momentos consecutivos, los cuales corresponden a:

1. **Percepción Innovadora:** Proceso de captación y elaboración mental que permite visualizar o anticipar posibles soluciones y aplicaciones novedosas en la solución de problemas.
2. **Memoria Aplicada:** Proceso que consiste en tomar como base la experiencia anterior, valorarla, contrastarla con los valores, metas y logros alcanzados para evaluar su pertinencia y validez para la toma de decisiones y la ejecución de las tareas.
3. **Riqueza Expresiva:** Proceso que comprende las diversas formas de expresión humana: gráfica, simbólica, verbal, corporal y grupal. La riqueza expresiva se refiere a la amplia gama y posibilidades de la persona para transmitir un mensaje integral mediante la forma, el signo, la palabra, el gesto y la dinámica de grupo.

Es muy importante en todo tiempo y circunstancia, aplicar sistemáticamente la creatividad; y aportar con novedad y calidad nuevas ideas, experiencias y técnicas o procedimientos, fundados en valores permanentes. Nuestra sociedad requiere de estos valores para construirse interiormente en sentido ético.

Un campo específico de aplicación del proceso creativo es nuestro propio trabajo, a través del servicio que se proyecta desde un oficio concreto, el quehacer profesional y la vocación específica de cada persona. **Por supuesto**, el proceso creativo así aplicado, incide en el entorno en el que nos desarrollamos y adquiere los valores que proyectamos.

El proceso creativo es particularmente aplicable a la toma de decisiones, la ejecución de tareas y la resolución de problemas. Como una práctica concreta intentemos con frecuencia, desde nuestra propia experiencia, el observar, valorar y profundizar en un problema específico de nuestro entorno; y luego, aplicando el proceso creativo ofrezcamos con el ejemplo y la iniciativa una solución novedosa, factible y orientada al bien común.

Descubriremos que el entorno que observamos críticamente y que podemos mejorar prácticamente, se presenta en realidad como una llamada constante a la creatividad en nuestro quehacer cotidiano.



Imagen: Arq. MA. Antonio Castañeda Sánchez

Asista a las charlas gratuitas sobre Salud y Valores Humanos; SALUDARTE los primeros viernes de cada mes en Avenida Elena "B" 1-19 zona 1, de 17 a 19 horas. En Guatemala: Confirmar su asistencia al teléfono: (502) 2173363.

Escríbanos a: info@fundacore.org
Visítenos en: www.fundacore.org